



UN PROYECTO CULTURAL

2025

www.letrasdechile.cl



¿Qué es Letras de Chile?

Letras de Chile es una corporación de derecho privado que obtuvo su personalidad jurídica a fines del año 2000, con la finalidad de “contribuir al desarrollo de la cultura nacional, fundamentalmente desde la perspectiva del fomento del libro y la lectura, buscando la integración de los escritores como entes activos al proceso de difusión de la literatura, y desarrollando el trabajo conjunto de agentes culturales relevantes, tales como: profesores, bibliotecarios, periodistas, académicos, investigadores, críticos, editores, libreros y distribuidores”.

La Corporación Letras de Chile está integrada principalmente por escritores/as, aunque también participan en ella editores/as, académicos/as, periodistas y amigos/as del libro y la lectura. Desde su fundación ha contado con la participación activa de Diego Muñoz Valenzuela, Ramón Díaz Eterovic, Fernando Jerez, Poli Délano, Darío Oses, Alejandra Basualto, Inés Valenzuela, Carolina Rivas, Antonio Rojas Gómez, Max Valdés, Virginia Vidal, Juan Mihovilovich, Antonio Ostornol, Edmundo Moure, Carmen Berenguer, Aníbal Ricci, Josefina Muñoz Valenzuela, Sonia Cienfuegos, Alfredo Corrales, Federico Gana, Cristián Montes, María Eugenia Góngora, Eduardo Contreras, Ana María del Río, Cecilia Aravena, Martín Faunes, entre muchos/as otros/as.

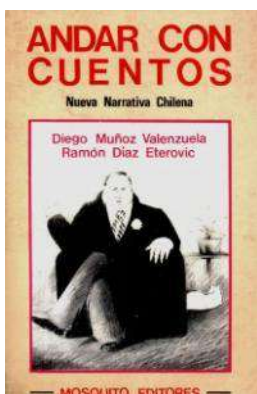
Desde su creación, la Corporación Letras de Chile ha desarrollado una gran cantidad de actividades por el fomento del libro y la lectura y ha logrado ocupar rápidamente un sitio de respeto como agente cultural dentro del ámbito nacional.



Historia de la Corporación

Los miembros fundadores de la Corporación Letras de Chile han mantenido –además de su quehacer literario– una activa trayectoria gremial y de gestión cultural que se ha traducido en la organización de importantes eventos literarios, tales como el [Congreso Internacional de Escritores Juntémonos en Chile](#), del año 1992, que contó con la participación de casi 40 escritores de América Latina, Norteamérica y Europa, encuentro registrado tanto en la publicación de las Actas del Encuentro como en una antología de poesía y narrativa contemporáneas. Durante el Congreso se vivió una concurrida jornada de varios días con mesas redondas, lecturas y paneles, con una masiva lectura de poesía a la cual asistieron más de 2000 personas.

En 1995, este mismo grupo de escritores organizó el [Primer Encuentro de Escritores por el Fomento del Libro y la Lectura](#), con amplia participación de escritores extranjeros y chilenos, el cual fue sucedido por el [Segundo Encuentro de Escritores por el Fomento del Libro y la Lectura](#) en 1997, y cuyas actas y ponencias han sido recogidas en volúmenes impresos.



Los integrantes de Letras de Chile han actuado, además, como antologadores y compiladores de libros que hoy son fundamentales en el estudio de la literatura chilena contemporánea, destacando antologías tales como: [Encuentro](#) (1984), [Contando el Cuento](#) (1986), [Andar con Cuentos](#) (1992), [Cuento Chileno Contemporáneo](#) (1998), [Cuentos Chilenos 2000](#) (2001) y [Cuentos en Dictadura](#) (2003), entre otras.

Varios de sus integrantes han sido directores de la Sociedad de Escritores de Chile en diversas oportunidades, así como representantes en el Consejo Nacional del Libro.

Reseñas Letras de Chile

Fecha: 01 de enero 2024 - Presente.

Descripción de la actividad: Letras de Chile tiene acuerdos de colaboración con distintos medios de comunicación, tales como El Mostrador, Le Monde Diplomatique y la revista digital Descentrados. En este contexto, socios y socias producen reseñas y críticas sobre textos literarios publicados por editoriales chilenas, las que se reproducen en las páginas web de los medios antes señalados.

Hasta esta fecha, se han publicado un total de ___ reseñas. Algunas de ellas se pueden encontrar en los siguientes sitios web:

<https://www.elmostrador.cl/autor/cecilia-aravena-zuniga-letras-de-chile/page/1/>
<https://www.elmostrador.cl/autor/eduardo-contreras-villablanca/>
<https://www.elmostrador.cl/autor/eddie-morales/>
<https://www.elmostrador.cl/autor/diego-munoz-valenzuela/>
<https://www.elmostrador.cl/autor/josefina-munoz-valenzuela/>
<https://www.elmostrador.cl/autor/max-valdes-letras-de-chile/>
<https://www.elmostrador.cl/autor/gabrielaguileravaldivia/>

13 agosto, 2025

El true crime: la línea escritural noir en “Cuatro crímenes de mujeres que estremecieron a Chile”

Escuchar: El true crime: la línea escrit... 00:00



Por : Gabriela Aguilera Valdivia
Escritora y talentista



“En 2023, el 21,6 por ciento de las mujeres en Chile han sido víctimas de violencia intrafamiliar. Esto significa que, en el lapso de un año, en Chile, casi dos millones de mujeres fueron agredidas por sus parejas dentro del espacio doméstico”, señala la autora.

Beneficios y beneficiarios: Los principales beneficiarios de esta actividad son los lectores de los medios antes mencionados, ya que el acceso a estas publicaciones es liberado.

Taller de Microcuento en La Reina

Fecha: 20 de febrero del 2025.

Descripción de la actividad: Diego Muñoz, en representación de Corporación Letras de Chile, impartió el primer taller de microcuentos en la Junta de Vecinos 8 de La Reina. La actividad comenzó con una introducción al género del microcuento; luego, se analizaron distintos ejemplos de obras ejemplares, y terminó con la creación y lectura de textos por parte de los vecinos y vecinas de la comuna.

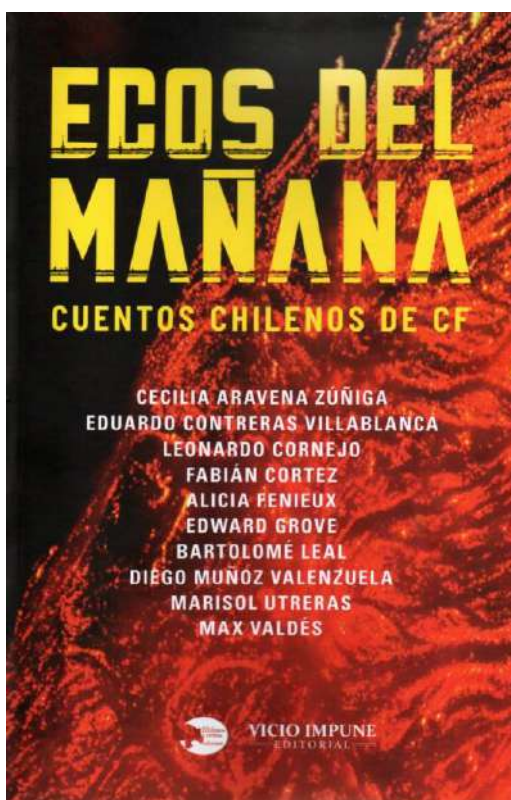


Beneficios y beneficiarios: Los beneficiarios de la actividad fue la docena de vecinos y vecinas de La Reina que participaron en el taller. La actividad fue gratuita.

Libro “Ecos del mañana”

Fecha: Octubre del 2025.

Descripción de la actividad: Durante el año 2025, un grupo de escritores y escritoras de Letras de Chile creó el Grupo Ciencia Ficción. Este conjunto tiene por objetivo llevar a cabo, de manera colaborativa, iniciativas para la creación de obras asociadas a ese género literario y su respectiva difusión. En este contexto, y en colaboración con las editoriales Vicio Impune y Rhinoceros Ediciones, lanzaron la publicación del volumen de cuentos “Ecos del mañana”. En este libro, diez autores integran un volumen plural y diverso en temáticas, intenciones, estilos y formas para el enriquecimiento de un género literario que se encuentra en permanente evolución actualmente.



Beneficios y beneficiarios: Los principales beneficiarios de esta actividad son las personas que adquirieron el libro.

Conmemoración por el fallecimiento de Poli Délano

Fecha: 10 de agosto del 2025.

Descripción de la actividad: Letras de Chile organizó en la comuna de El Tabo un evento para conmemorar un nuevo aniversario del fallecimiento del escritor nacional Poli Délano. El escritor chileno es reconocido por los miembros de la corporación con uno de los grandes exponentes de la literatura nacional, con gran influencia en la actual generación dedicada a la literatura negra y fantástica.



Beneficios y beneficiarios: Los principales beneficiarios de esta actividad fueron los cerca de treinta asistentes a esta conmemoración. La actividad fue gratuita.

Todos a bordo del Winnipeg: Homenaje a Federico García Lorca

Fecha: 6 y 7 de septiembre del 2025.

Descripción de la actividad: Letras de Chile organizó en la Casa Museo Michoacán la conmemoración de los 86 años de la llegada del Winnipeg, barco que trajo a Chile a cientos de refugiados españoles. La actividad consistió en el desarrollo de exposiciones, charlas y conversatorios en torno al hecho histórico y su legado en la cultura nacional. Además, en el evento se realizó la lectura de cuentos y poemas en homenaje a Federico García Lorca.



Beneficios y beneficiarios: Los principales beneficiarios de esta actividad fueron los cerca de setenta asistentes que llegaron a cada día de la conmemoración. La actividad fue gratuita.

Cena en honor al Premio Nacional de Literatura de Ramón Díaz Eterovic

Fecha: 8 de noviembre del 2025

Descripción de la actividad: Letras de Chile organizó en la comuna de Ñuñoa una cena en honor a la reciente adjudicación del Premio Nacional de Literatura por parte de Ramón Díaz Eterovic. Este premio significó la primera adjudicación de un premio nacional por parte de un socio activo de la corporación.





Beneficios y beneficiarios: Los principales beneficiarios de la actividad fueron los socios y socias de la corporación, ya que el evento se realizó gracias al pago de una cuota.

Participación de Letras de Chile en FILSA2025

Fecha: 21 de noviembre de 2025 – 30 de noviembre de 2025.

Descripción de la actividad:

Letras de Chile fue invitado a participar de la 44° versión de la Feria Internacional de Libro de Santiago. Durante este año, el invitado de honor fue la Región de Los Lagos, poniendo en valor y a disposición del público visitante la riqueza literaria, cultural y patrimonial de ese sector geográfico del país.

En esta oportunidad, las socias y socios de Letras de Chile participaron en distintas presentaciones de libros y mesas de discusión en torno al quehacer literario. Además de lo anterior, la corporación contó con un stand para la comercialización de libros de los socios y socias.



Además, la instancia sirvió como plataforma para el lanzamiento del libro “Ecos del mañana: cuentos chilenos de ciencia ficción”, evento en el que participaron diversos socios y socias de Letras de Chile.

Beneficios y beneficiarios: Los principales beneficiarios de esta actividad fueron los adherentes a la FILSA 2025, quienes asistieron en gran cantidad a las actividades en las que participó la corporación.

Literatura en Casa: lecturas en Barrio Yungay (2025)

Letras de Chile fue parte de la organización de ciclos de lecturas que se realizaron en hogares del Barrio Yungay. Estas actividades permitieron difundir producciones literarias en un territorio patrimonial y en coordinación con sus propios vecinos.

Durante el año 2025 se realizaron las versiones seis, siete y ocho, las que se realizaron gracias al apoyo de la organización Comunidades Patrimoniales, la concejala Rosario Carvajal, el centro Mi casa, el restaurante La Gárgola, el centro El Cucurucho, el museo de la peluquería francesa, Letras de Chile y el centro cultural Manuel Rojas.

Colaboraciones con el colectivo Poesía es Memoria (2025)

Durante el año 2025, Letras de Chile continuó el trabajo desarrollado en años anteriores junto al colectivo Poesía es Memoria. Estas actividades tienen por objetivo la preservación de la memoria histórica y la defensa de los derechos humanos, a través de la documentación literaria y la lectura de obras poéticas al público.

En concreto, Letras de Chile colaboró con la organización y lectura en un evento realizado en las inmediaciones del Estado Nacional, durante la conmemoración de un nuevo año del Golpe de Estado al gobierno de Salvador Allende. El evento se realizó el 11 de septiembre del 2025 contó con la participación de poetas, escritores y trovadores de la ciudad.

Además de lo anterior, Letras de Chile también participó de la presentación del libro “Morí mil veces y aquí estoy” de Reinaldo Mendoza Videla, el día 20 de mayo en el Estadio Nacional. En representación de la corporación participó la directora María Eugenia Góngora.



Encuentro con Beijing: la traducción al español

Fecha: 24 de noviembre del 2025.

Descripción de la actividad: El lunes 24 de noviembre, en el marco de la Feria Internacional del Libro de Santiago, se llevó a cabo la charla “Encuentro con Beijing”, centrada en la traducción al español de obras literarias chinas. Hubo participación de representantes chinos y chilenos: autores, editoriales y organizaciones culturales, entre ellas Letras de Chile.

Esta actividad contó con la presencia de Niu Qingbao, embajador de China en Chile; Lyu Qin, vicepresidente de la Federación de Arte y literatura de Beijing; Sun Xintang, director del Instituto Confucio de Punta Arenas; y Diego Muñoz Valenzuela, presidente de Letras de Chile.

En el encuentro se pudo hablar acerca de la rica y dinámica historia de las relaciones culturales entre ambas naciones, la importancia de la literatura china, el avance en materia de traducciones directas desde el chino al español y la necesidad de seguir desarrollando este intercambio cultural.





Beneficios y beneficiarios: Los principales beneficiarios de esta actividad son las personas que asistieron a esta actividad gratuita en el marco de la Feria Internacional del Libro de Santiago.

Plataforma digital de difusión cultural y literaria

Fecha: 01 de enero 2025 - Presente.

Descripción de la actividad: Letras de Chile cuenta con una página web para la difusión de obras literarias hispanoamericanas, reseñas, críticas y eventos de carácter cultural que se desarrollan a lo largo del país. La página está abierta para que cualquier persona colabore en ella; todas las publicaciones literarias son revisadas previamente por el equipo editorial de la corporación, quienes leen los aportes y los evalúan de acuerdo con la línea editorial de Letras de Chile y el valor que tienen como obras o críticas.

La página web tiene un gran valor para la difusión y promoción de la cultura literaria, ya que todas las semanas recibimos colaboraciones desde distintas partes de América Latina y Europa.

Cada semana, la página web tiene alrededor de 10 nuevas entradas, las que se clasifican en distintas categorías. Además, recibe alrededor de 6.000 visitas en el mismo período de tiempo.

Como complemento a su valor en la promoción cultural, la página web cobrado un valor importante en términos de patrimonio archivístico, ya que contiene publicaciones que datan de los años 2000 (momento en que se creó el dominio web) hasta el presente.

Beneficios y beneficiarios: Los principales beneficiarios de la página web son los miles de visitantes que leen los artículos, además de las organizaciones que ven en ella una plataforma para difundir sus actividades y eventos culturales. Además, la página web ha sido útil para la exposición de nuevas voces críticas en la escena literaria nacional.

Encuentro de Literatura de Ciencia Ficción en Chile

Fecha: 08 de noviembre 2025.

Descripción de la actividad: Corporación Letras de Chile desarrolló, en la Biblioteca Nicomedes Guzmán, el Encuentro de Literatura de Ciencia Ficción en Chile. Este evento reunió a autores consagrados y emergentes que trabajan distintas vertientes del género, desde la aventura espacial hasta la robótica, pasando por las mutaciones genéticas y las narrativas distónicas.

La actividad comenzó a las 11:00 horas y tuvo como propósito fomentar el diálogo entre escritores y lectores, difundir nuevas obras del género y fortalecer una red colaborativa que impulse el desarrollo de la ciencia ficción chilena y latinoamericana. Las actividades incluyeron una mesa redonda sobre el panorama actual del género y una sesión de lectura de textos de ciencia ficción.

En el evento participaron Diego Muñoz Valenzuela, Marisol Utreras Guerra y Eduardo Contreras Villablanca.



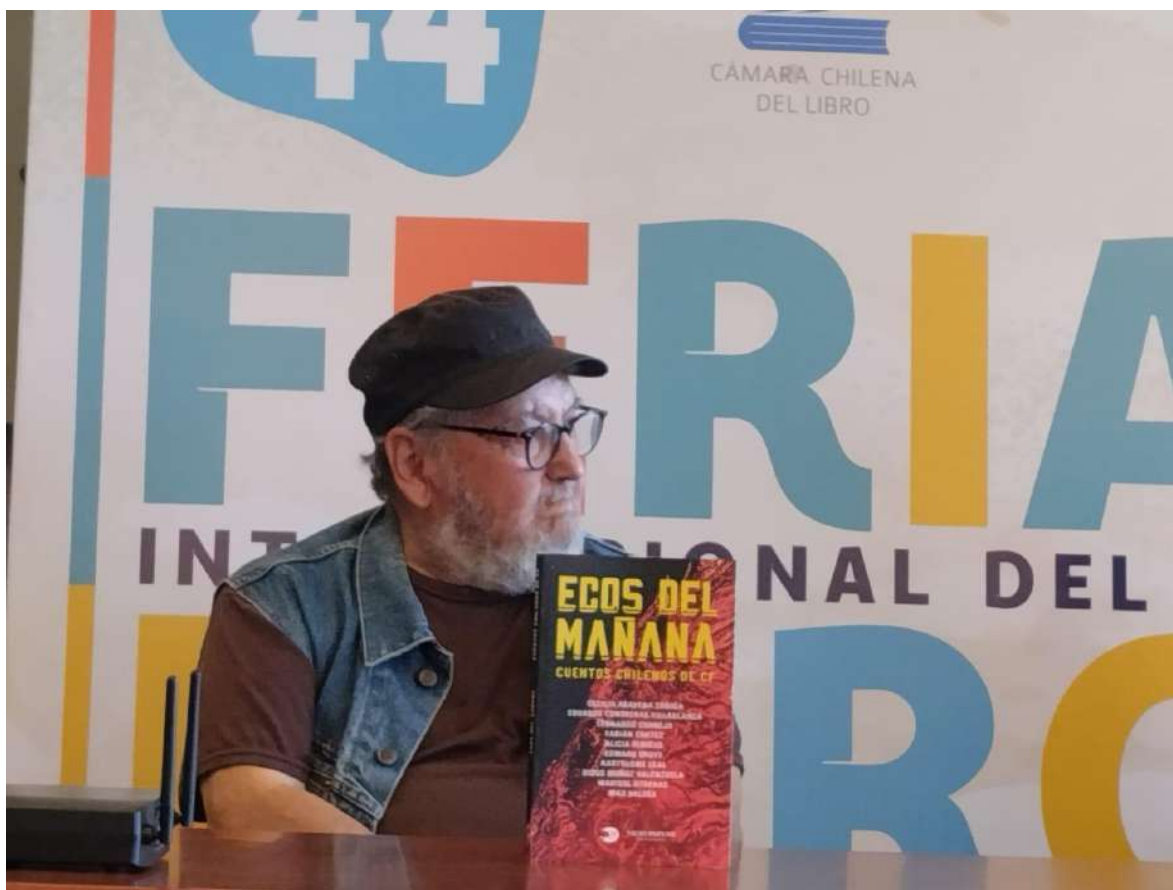
Beneficios y beneficiarios: Los principales beneficiarios fueron los asistentes a esta actividad, que fue gratuita y abierta a todo público.

Lanzamiento del libro “Ecos del mañana: cuentos chilenos de ciencia ficción”

Fecha: 30 de noviembre 2025.

Descripción de la actividad: El día 30 de noviembre, en el marco de la 44° versión de la Feria Internacional del Libro de Santiago, Corporación Letras de Chile participó en el lanzamiento del libro “Ecos del Mañana: cuentos chilenos de ciencia ficción”.

En el evento participaron los escritores y socios de Letras de Chile Eduardo Contreras, Max Valdés y Bartolomé Leal, y se realizó en la Sala Pedro Prado del Centro Cultural Estación Mapocho.





Beneficios y beneficiarios: Los principales beneficiarios fueron los asistentes a esta actividad, que fue gratuita y abierta a todo público.

ÍNDICE

¿Qué es Letras de Chile?	2
Historia de la Corporación.....	3
Reseñas Letras de Chile.....	4
Taller de Microcuento en La Reina.....	5
Libro “Ecos del mañana”	6
Conmemoración por el fallecimiento de Poli Délano.....	7
Todos a bordo del Winnipeg: Homenaje a Federico García Lorca.....	8
Cena en Honor al Premio Nacional de Literatura de Ramón Díaz Eterovic.....	9
Participación de Letras de Chile en FILSA2025.....	11
Literatura en Casa: lecturas en Barrio Yungay (2025).....	12
Colaboraciones con el colectivo Poesía es Memoria (2025).....	12
Encuentro con Beijing: la traducción al español.....	13
Plataforma de difusión cultural y literaria.....	15
Encuentro de Literatura de Ciencia Ficción en Chile.....	16
Lanzamiento del libro “Ecos del mañana: cuentos chilenos de ciencia ficción.....	17



Ilustración de Soizick Meister