



Viernes 26 de abril de 2024

Ministerio de las Culturas abre convocatoria de los Premios Literarios 2024 con un llamado a ampliar la participación ciudadana

- **El programa contempla una charla virtual entre la académica y escritora Lorena Amaro y Alia Trabucco, una de las más importantes narradoras de nuestro país, para este 29 de abril.**

Este viernes el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio abrió una nueva convocatoria de Premios Literarios, cuyo objetivo es potenciar la creación y las expresiones escritas y orales, valorándolas y visibilizándolas como agentes movilizados de identidad, memoria y reflexión crítica. La convocatoria estará abierta hasta el 30 de mayo de 2024.

Premios Literarios es la expresión del compromiso del Ministerio de las Culturas por estimular y apoyar la creación desde la promulgación de la ley del Libro el año 1993, objetivo que también se aborda en la hoja de ruta del sector, como lo es la Política Nacional de la Lectura, el Libro y las Bibliotecas. Entre 1993 y 2023 han sido premiados cerca de 450 autores y autoras, destacando en su última versión algunos nombres como Cynthia Rimskey, Alejandra Moffat, Malu Furche, Antonia Torres, Mario Verdugo, Constanza Michelson, Nicolás Lange, Cristóbal Jimeno y Daniela Mohor, Felipe Cussen, Sebastián Ilabaca, Gabriela Lyon y Alejandro Zambra, entre otros.

Premios Literarios

Premios Literarios incluye Mejores Obras Literarias, Escrituras de la Memoria, Investigación y Humanidades, estos tres con categorías publicada e inédita; premio Roberto Bolaño a la creación literaria joven; Marta Brunet a la literatura infantil y juvenil; Amster-Coré al diseño editorial y la ilustración; Narrativa Gráfica y Publicaciones Digitales.

El premio Roberto Bolaño, creado el año 2006 y que desde entonces ha catapultado a muchísimos autores. En esta línea, desde 2021 cuenta con jornadas especiales para ganadoras y ganadores y el compromiso de compra de las obras premiadas en la categoría B (de 18 a 25 años). El año 2023 se realizaron talleres y jornadas de conversación editores y editoras locales para los galardonados en ambas categorías, lo que potenció aún más este premio y la creación de redes para el posicionamiento de las voces más jóvenes de nuestra literatura.

Ganadores

Muchos de los ganadores de este premio han sido publicados posteriormente y han iniciado una carrera que los ha puesto en el escenario nacional e internacional del libro, como por ejemplo, Diego Zúñiga, ganador el año 2008 en la categoría novela, autor de *Camanchaca* (Random House,

2012); Constanza Gutiérrez, ganadora en la categoría cuento el 2011, autora del libro *Incompetentes* (La Pollera, 2014) y Lucas Costa, ganador en la categoría poesía el 2012, autor del libro *Encomienda* (Cuneta, 2013), Alia Trabucco, ganadora de Cuento Inédito con *La Resta* el año 2016, entre otros.

Importantes autores chilenos han sido distinguidos a través de los distintos premios y categorías, entre ellos: Nona Fernández (2016), Leonardo Sanhueza (2015), María José Ferrada (2014 y 2017), Mike Wilson (2014), Álvaro Bisama (2013), Alejandro Zambra (2012 y 2007), Ramón Díaz Eterovic (2011), Jorge Montealegre (2011), Luis López-Aliaga (2011), Óscar Hahn (2007), Lina Meruane (2006), Claudio Bertoni (2005), Carlos Franz (2005), Carla Cordua (2002), Tomás Moulián (1998), German Marín (1995), Elicura Chihuailaf (1994), Ramón Griffero (1993), Faride Zerán (1993).

La postulación para esta nueva convocatoria podrá realizarse solo a través de la plataforma que podrán encontrar en el sitio www.premiosliterarios.cultura.gob.cl donde estarán disponibles las bases y los medios de contacto para realizar preguntas y resolver dudas.